







Activité	P'tit lapin plein d'poils (comptine traditionnelle)	Niveau: Mat à la 4 ^e année (GS, CP à CM1)	Enseignante: Nicole Lafrenière	
Résultats d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ♪ Chanter les paroles et reproduire la tonalité avec une certaine justesse selon l'âge ♪ S'accompagner avec des gestes ♪ Lire les structures mélodiques à l'aide du contour mélodique ♪ Battre et identifier une pulsation régulière ♪ Exécuter et lire des structures rythmiques à l'aide du code traditionnel ♪ Comprendre les éléments du langage musical : mélodie, pulsation, rythme, valeur des notes (saute, noire, blanche pointée) ♪ Apprendre une comptine française traditionnelle et comprendre le vocabulaire (par devant, par derrière, par-dessus, par-dessous, partout) 			
Matériel nécessaire	<ul style="list-style-type: none"> ♪ Un tableau blanc, marqueurs, manipulatifs musicaux (cœurs, notes rythmiques) ♪ Les paroles de la chanson ou des adverbes/prépositions ♪ Les cartes du contour mélodique de la chanson ♪ Les fiches de pulsation et de rythme ♪ Un métronome (facultatif) ♪ Instruments de percussion traditionnel ou d'objets du quotidien (facultatif) ♪ Un lapin poilu en peluche (facultatif) 			
Démarche pédagogique	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demander aux élèves de nommer des animaux qui sautent. 2. Chanter la chanson avec le lapin en peluche. Expliquer le sens des mots. 3. Enseigner chaque phrase par imitation en chantant sur « lou », suivi des paroles, à l'aide de cartes du contour mélodique. 4. Chanter toute la chanson depuis le début en ajoutant les gestes. 5. Expliquer/réviser la signification de « pulsation » avec un métronome. Battre la pulsation sur les genoux en chantant la chanson. 6. Suivre les pulsations en chantant et tapant des genoux à l'aide d'une fiche de pulsation ou de dessins/manipulatifs de cœurs. Compter le nombre de pulsations de la chanson. Jouer la pulsation sur un instrument traditionnel ou objet du quotidien. 7. Expliquer/réviser la signification de « rythme ». Jouer, lire et écrire le rythme en découvrant/révisant la valeur des notes, une note à la fois. Se servir de la percussion corporelle et/ou d'instruments pour jouer la pulsation ou le rythme. 			
Activités connexes	<p>Défi : Une main joue la pulsation, l'autre main le rythme.</p> <p>Lecture de livres: <i>Saute, lapin</i> de Claudia Rueda <i>Bon appétit! Monsieur Lapin</i> de Claude Boujon <i>Courage, petit lapin</i> de Nicola Kinnear</p>			
Autoévaluation	Habilités:	Très bien	Bien	À améliorer
	Je peux chanter toute la chanson.			
	Je peux taper la pulsation.			
	Je peux taper le rythme sur mon corps ou un instrument.	